

*С использованием методики SWOT-анализа проанализированы основные направления деятельности Государственной библиотеки БССР им. В.И. Ленина и Национальной библиотеки Беларуси: здание, его потенциал; формирование фонда; обслуживание пользователей; автоматизация библиотечных процессов. Выявлены сильные и слабые стороны каждого направления деятельности главной библиотеки страны в условиях исторического здания «Ленинки» и современного «алмаза». Показана преемственность изменений и перспективы развития.*

*Using the SWOT analysis methodology, the main activities of the V.I. Lenin BSSR State Library and the National Library of Belarus were analyzed: the building, its potential; formation of the fund; user service; automation of library processes. The strengths and weaknesses of each area of activity of the country's main library in the conditions of the historical building of «Leninka» and the modern «diamond» have been revealed. The continuity of the changes and prospects for development are shown.*

**Берёзкина Наталья Юрьевна**

Белорусский государственный университет культуры и искусств

**ИСТОРИКО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ  
СОДЕРЖАНИЯ ЖУРНАЛА «БІБЛІЯТЭЧНЫ СВЕТ»  
(1996–2016)**

Профессиональные библиотечные издания играют огромную роль в развитии библиотечного дела, являются важным средством обмена информацией, распространения инновационного опыта работы библиотек, оперативного реагирования на внедрение различных новшеств. Профессиональное чтение признается многими специалистами наиболее доступным способом повышения квалификации и самообразования библиотекарей. «Чтение профессиональных материалов остается номером один в списке способов, помогающих библиотекарям всегда быть в курсе последних событий, поскольку именно там компетентные люди делятся

своими знаниями, которые вы можете прочитать в любое удобное время» [1]. «Профессиональное чтение библиотекаря – это неотъемлемый элемент его работы, так как знания, полученные во время обучения, постепенно устаревают, а библиотечное дело не стоит на месте и постоянно развивается» [2]. Основные требования, предъявляемые к профессиональному чтению, – «умение следить за новой литературой по специальности, анализировать полученную информацию, оперативно реагировать на инновационные процессы, интересный опыт коллег» [3].

По мнению С.Г. Матлиной, профессиональная библиотечная периодика сегодня «должна стать одновременно источником актуальной информации, инструментом самообразования, развития мышления и средством коммуникации, позволяющим быть услышанным библиотечной общественностью» [4].

В 2016 г. исполнилось 20 лет журналу «Бібліятэчны свет» («Библиотечный мир»). Учредителем журнала выступила Белорусская библиотечная ассоциация (ББА). Издание первого в истории библиотек Беларуси профессионального журнала – одно из главных достижений ББА в области создания информационных ресурсов. Как единственный в республике библиотечный журнал, «Бібліятэчны свет» был «рассчитан на широкую аудиторию: как на сотрудников крупных научных библиотек, так и на библиотекарей, работающих в небольших публичных библиотеках» [5]. О.Р. Бородин, заместитель главного редактора журнала «Библиотека», вице-президент Российской библиотечной ассоциации, отмечал в 1998 г., что «ни одна общественная библиотечная организация в других странах СНГ пока не имеет собственного журнала, и белорусы здесь – новаторы» [6]. С 2010 г. учредителями издания являются Национальная библиотека Беларуси и ББА.

Вполне закономерно, что структура журнала «Бібліятэчны свет» видоизменялась на протяжении всего периода его существования в связи с актуализацией и появлением новых направлений библиотечно-информационной деятельности. Можно условно выделить 4 хронологических периода выхода журнала (к первому периоду отнесен первый и единственный номер 1996 г.) и проследить, как изменялись основная тематика публикаций журнала, структура и наполнение рубрик.

Всего в журнале «Бібліятэчны свет» за весь рассматриваемый период представлено 108 рубрик, в том числе в первый период издания журнала (1996/1997–2001 гг.) выделено 39 рубрик, в 2002–2006 гг. – 57, в 2007–2011 гг. – 42, в 2012–2016 гг. – 50 рубрик. Некоторые из них носили временный характер, иногда включали лишь 1–2 статьи. На основании анализа рубрик можно сформировать так называемое «ядро», включающее ряд постоянных рубрик журнала: «В публичных библиотеках», «Официально», «Новости ББА», «Новые/Информационные технологии», «Наследие», «За рубежом», «Информационные центры», «Библиотечное образование», «Юбилеи».

Анализ наполняемости рубрик показывает, что наибольшее количество статей представлено в рубриках: «В публичных библиотеках» (354 статьи), «Официально» (190), «Новости ББА» (75), «Новые технологии» (68), «Краеведение» (57), «Наследие» (46), «За рубежом» (43), «Информационные центры» (42), «Конференции, семинары» (41).

Самой популярной на протяжении всего периода издания журнала была рубрика «В публичных библиотеках» (публичные библиотеки являются основными подписчиками журнала), при этом количество статей в ней увеличилось с 12,9% в 1996/1997–2001 гг. до 31,68% в 2012–2016 гг. Тематика статей носит универсальный характер, включает самые разнообразные направления деятельности публичных библиотек: краеведческая работа, социокультурная деятельность, содействие образованию и профориентации молодежи, пропаганда здорового образа жизни, экологическое воспитание, формирование фондов библиотек и создание информационных ресурсов, благотворительные программы и обслуживание пользователей с ограниченными возможностями, автоматизация библиотечно-информационных процессов, изучение информационных потребностей пользователей библиотек, выставочная деятельность, повышение квалификации библиотечных кадров, формирование информационной культуры и др.

Новым явлением в 2009 г. стало открытие в журнале так называемых рубрик года – «К Году родной земли» (2009), «Год книги» (2012), «Год молодежи», «К 70-летию Великой Победы» (2015) и др.

Следует отметить, что с 2011 г. «Бібліятэчны свет» стал выходить 6 раз в год, а не 4, как в предшествующий период. Соответственно, увеличилось количество ежегодных публикаций журнала. В период с 2011 г. среднее количество статей в год увеличилось до 92,3, в предыдущие годы этот показатель составлял 71,3.

Всего в 1996–2016 гг. в журнале «Бібліятэчны свет» помещено 1567 статей разного содержания. Большинство носит прикладной характер и основывается на изложении практического опыта библиотек, что соответствует целевому назначению журнала. Публикаций, посвященных теоретическим проблемам, крайне мало.

Важное значение для организации деятельности библиотек имеют материалы правового характера (законы, постановления, приказы, указы о награждении сотрудников библиотек, решения Министерства культуры, различные документы, регламентирующие деятельность библиотек), размещенные в рубриках «Официально», «Библиотечное законодательство», «Библиотечные стандарты», «Ориентиры библиотечной политики», «Библиотеки и авторское право». Особую группу материалов составляют публикации, связанные с формированием правовой культуры, деятельностью публичных центров правовой информации, созданных при библиотеках. Можно отметить увеличение количества материалов, представленных в рубрике «Официально»: в 1996/1997–2001 гг. – 6,9%; в 2007–2011 гг. – 16,8%.

На страницах журнала представлена деятельность Белорусской библиотечной ассоциации: планы и отчеты о деятельности ББА и ее отдельных комитетов, результаты отчетно-выборных конференций, информация о мероприятиях, проведенных по инициативе ББА, об участии членов ББА в международных конференциях, семинарах и др. Наибольшее количество публикаций рубрики «Новости ББА» приходится на 1996/1997–2001 гг., период наибольшей активности деятельности профессионального объединения библиотечкарей Беларуси, – 7,6%, в 2007–2011 гг. – только 2,1%.

Самыми многочисленными в журнале являются статьи, связанные с деятельностью публичных библиотек. Материалы, раз-

мешенные в рубриках «В публичных библиотеках», «Краеведение», «Юбилеи», «Экологическое образование» и многих других, весьма разнообразны по содержанию.

Публичные библиотеки принимают активное участие в работе по сохранению историко-культурного наследия родного края. Краеведческая тематика доминирует в деятельности районных и особенно сельских библиотек, что отражается и в тематической направленности их публикаций. Одной из тенденций развития современных публичных библиотек является создание в их структуре музеев и музейных уголков, этнографических комнат, организация новой интегрированной формы библиотек – библиотек-музеев, что также подтверждают материалы, опубликованные в журнале. Библиотеки целенаправленно ведут работу по популяризации традиций белорусского народа, языка и литературы. Акции «Читаем белорусскую книгу», «Белорусскую книгу – детям» и другие мероприятия по пропаганде белорусского языка, национальной культуры находятся в центре внимания авторов статей.

Значительное количество статей посвящено организации различных конкурсно-игровых мероприятий, широкомасштабных акций (библионочи, книжные фестивали и др.), деятельности при библиотеках любительских объединений, клубов, театров, которые являются эффективной формой творческой самореализации читателей.

Достаточно большой блок представляют материалы по эколого-просветительной работе. Важная роль в экологическом воспитании отводится комплексным мероприятиям, которые всесторонне охватывают проблемы сохранения окружающей среды и рассчитаны на различные категории пользователей, деятельности экологических школ, кружков, клубов в библиотеках и др.

Одна из самых актуальных тем современного библиотечного дела – использование информационных технологий, обеспечение доступа к электронным информационным ресурсам – получила отражение в рубриках «Новые технологии», «Информационные технологии», «Информационные ресурсы библиотек», «Электронные ресурсы библиотек» и др. Особое внимание уделяется материалам, посвященным совершенствованию библиотечной техно-

логии и применению средств электронных коммуникаций, внедрению национального коммуникативного формата, генерации и взаимоиспользованию информационных ресурсов, применению технологий Web 2.0 в библиотеках и др.

На страницах журнала размещены публикации, отражающие различные направления деятельности библиотек, связанные с использованием инноваций. Кроме внедрения информационных технологий в практику работы библиотек, к таким материалам можно отнести статьи, в которых рассматриваются инновационные формы библиотечно-информационного обслуживания пользователей, организация ивент-мероприятий, проектная деятельность, различные аспекты менеджмента и маркетинга (фандрейзинг, рекламные коммуникации, проблемы библиотечной статистики в интернет-среде и др.) и другие актуальные направления библиотечно-информационной деятельности.

В журнале представлены материалы, посвященные описанию коллекций редких книг и рукописей, проблемам сохранения книжного наследия страны, исследованию традиций белорусского книгопечатания, истории библиотек, деятельности знаменитых деятелей книжной культуры Беларуси.

Изучение и внедрение опыта зарубежных библиотек, международное сотрудничество, деятельность национальных и международных библиотечных организаций оказывают существенное влияние на развитие библиотечного дела в Республике Беларусь. Особого внимания заслуживают публикации, написанные по материалам зарубежных поездок, стажировок, международных конференций, совещаний, семинаров, которые «представляют собой не сухие отчеты или беглые туристические впечатления, а глубокий профессиональный анализ мировой библиотечной науки и практики» [7].

Статьи, освещающие опыт зарубежных библиотек, были подготовлены не только специалистами из Беларуси, побывавшими в зарубежных странах, но и авторами из 18 стран. Наибольшее количество публикаций в журнале представлено специалистами из России (28 статей), затем следует Германия (10), США (8), Украина (6), Литва (4), Польша и Казахстан (по 3 статьи). По одной статье написано авторами из таких стран, как Великобритания,

Франция, Италия, Дания, Эстония, Молдова, Исландия, Норвегия, Финляндия, Иордания, Иран.

Большинство материалов, освещающих опыт работы зарубежных библиотек, развитие системы библиотечно-информационного образования, приходится на первые годы издания журнала (49,1%), что в определенной степени связано с организацией стажировок библиотечных работников Беларуси, проведением конференций, семинаров и круглых столов с участием зарубежных специалистов. Ряд статей посвящен визиту сотрудников библиотек Беларуси в США в 1998 г. в рамках программы «Информационные технологии и современная библиотека». В этот же период на страницах журнала представлено и большинство статей известных специалистов из США: 7 публикаций в 1996/1997–2001 гг., в последующие периоды – по одной статье. Период 2007–2011 гг. характеризуется расширением количества стран, библиотечно-информационный опыт которых рассматривается в журнале (15 стран, публикации авторов из 12 стран). В 2012–2016 гг. наблюдается снижение количества публикаций из опыта зарубежных библиотек (опубликовано только 5 статей). Возможно, это связано с изданием материалов международных конгрессов, конференций, которые стали активно проводиться на территории Республики Беларусь с широким представительством зарубежных специалистов библиотечно-информационной сферы.

Тематика публикаций зарубежных авторов разнообразна: это статьи, посвященные использованию информационных технологий и ресурсов Интернет, новым тенденциям в обслуживании пользователей библиотек (Россия, Германия, Польша, Великобритания, Литва, Украина), созданию электронных библиотек (США, Германия, Франция, Италия, Польша, Россия), различным направлениям библиотечно-информационного маркетинга (Германия, Украина), профессиональной подготовке библиотечных работников (США, Германия, Иордания), деятельности отдельных библиотек и профессиональных общественных организаций библиотечных работников – библиотечных ассоциаций (обществ) Литвы, Эстонии, США, России, Украины, Великобритании и др.

Что касается видовой структуры публикаций, то на страницах журнала «Бібліятэчны свет» представлены не только статьи, но и

нормативные правовые документы, планы и отчеты ББА, интервью, рецензии, обзоры литературы, методические рекомендации, консультации, сценарии различных мероприятий, конкурсов.

Тематический анализ публикаций журнала «Бібліятэчны свет» за различные хронологические периоды его издания показывает, что журнал отвечает своему целевому назначению, является важным источником информации и средством самообразования работников библиотек, прежде всего публичных. На страницах журнала размещаются официальные документы, публикации о наиболее актуальных проблемах библиотечно-информационной деятельности, важных событиях в жизни библиотечного сообщества не только Республики Беларусь, но и зарубежных стран, практические материалы по организации работы библиотек.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. **Фармер, Лесли.** Превращение в идеального библиотекаря / Лесли Фармер // Школьная библиотека. – 2017. – № 3. – С. 38.
2. **Павлюк, В. Н.** Профессиональное чтение в непрерывном образовании как способ повышения квалификации библиотекаря (по материалам исследований) / В. Н. Павлюк // Библиосфера. – 2009. – № 3. – С. 43.
3. **Соболевская, О.** Компетентность библиотекаря: к вопросу о самообразовании / Ольга Соболевская // Бібліятэчны свет. – 2014. – № 1. – С. 30.
4. **Матлина, С. Г.** Профессиональная библиотечная периодика. Какой ей быть? / С. Г. Матлина // Библиотечное дело. – 2007. – № 4. – С. 2.
5. **Березкина, Н. Ю.** Информационные ресурсы Белорусской библиотечной ассоциации / Н. Ю. Березкина // Бібліятэка ў сучаснай інфармацыйнай прасторы : мат. Міжнар. навук.-практ. канф. / Нац. б-ка Беларусі ; склад. Л. Г. Кірухіна. – Мінск, 2000. – С. 44.
6. **Бородин, О. Р.** [Обращение к редколлегии и читателям журнала «Бібліятэчны свет»] / О. Р. Бородин // Бібліятэчны свет. – 1998. – № 1. – С. 1.
7. **Фокеев, В.** «Свет бессмертной книжной мудрости» / В. Фокеев // Библиография. – 1998. – № 4. – С. 71.

*Рассматривается содержание журнала «Бібліятэчны свет» за 1996–2016 гг. Выявлены рубрики журнала и тематика публика-*



ций, доминирующие в различные хронологические периоды выхода журнала. Основной массив статей составляют материалы, посвященные деятельности публичных библиотек.

*The article is devoted to the contents of the magazine "The Library World" for 1996–2016. The headings of magazine and the subjects of publications that dominate the various chronological periods of magazine output are revealed. The main body of articles consists of materials on the activities of public libraries.*

**Пажарыцкі Міхаіл Багданавіч**

Навуковая бібліятэка Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы

## **БІБЛІЯТЭЧНАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ ЯНКІ КУПАЛЫ (ПАВОДЛЕ ПРАЦ Я.І. ХЛЯБЦЭВІЧА, Л.І. УЛАДЗІМІРАВА, Ф.В. ГІНТАЎТА)**

Літаратурны феномен Янкі Купалы (сапраўднае Іван Дамінікавіч Луцэвіч) дапаўняўся і ўзбагачаўся цягай паэта да бібліятэчнай справы, а талент мастака слова дапамагаў яму ў бібліятэчнай дзейнасці. Бібліятэказнаўчыя і кнігазнаўчыя інтарэсы І.Д. Луцэвіча, іх рэалізацыя не дастаткова вывучаны. Найбольш грунтоўнымі ў гэтым кірунку з'яўляюцца работы Я.І. Хлябцэвіча, Л.І. Уладзімірава, Ф.В. Гінтаўта.

Згодна з Я.І. Хлябцэвічам, вытокі бібліятэчных памкненняў Я. Купалы крыюцца ў дзіцячым узросце [1]. Сям'я Луцэвічаў жыла побач з сядзібай удзельніка паўстання 1863 г. З. Чаховіча, які ў свой час быў пакараны і сасланы ў Сібір. Вярнуўся, меў вялікую і багатую асабістую бібліятэку. З. Чаховіч даў падлетку Янку магчымасць карыстацца яе кнігамі. Я.І. Хлябцэвіч адзначаў, што менавіта тут Я. Купала «адчуў "смак" да бібліятэкі».

У адпаведнасці з успамінамі Я.І. Хлябцэвіча, напісанымі пад уплывам даўніх размоў з І.Д. Луцэвічам, у кнігазборы З. Чаховіча былі многія творы вялікіх рускіх пісьменнікаў: А.С. Пушкіна,