

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ

О. В. РОГАЧЁВА,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики социокультурной деятельности
Белорусского государственного университета культуры и искусств

Современные научные исследования проблем и перспектив общественного функционирования убедительно доказывают, что период становления и развития социальной педагогики в Республике Беларусь позволил раскрыть глубокий гуманистический и созидательный потенциал этой области науки, расширить границы практики социокультурной, социально-психологической поддержки и защиты личности, а также социально-педагогического образовательного пространства. В этом контексте зна-

чительно расширяется и качественно изменяется сущность и назначение социальной педагогики, призванной непосредственно, активно и компетентно влиять на социокультурную практику, выполняя заказ государства, общества, каждого человека. Востребованность социальной педагогики и осознание приоритетности инвестиций в человеческий ресурс способствуют тому, что в настоящее время во всех сферах жизнедеятельности общества созрело объективное понимание социальной педагогики как педаго-

гики социальных отношений, которая призвана внести свой вклад в обеспечение экономического, духовно-нравственного, социокультурного развития общества и во все отрасли профессионального образования.

В связи с этим глубокие изменения претерпевают принципы и функции профессионального образования специалистов социально-культурной сферы: повышается роль социально-педагогических ценностей, человеческого фактора в развитии различных сфер социальной практики. По мнению большинства отечественных и зарубежных учёных, основное назначение социально-педагогического образования состоит в приобщении к новому педагогическому мышлению субъектов социума, возможности развить у специалистов разных профессий (социальных педагогов, социальных работников, организаторов социокультурной деятельности и др.) способности и умения принимать педагогически обоснованные решения, позволяющие полноценно использовать возможности личности и общества (Я. Д. Григорович, М. П. Гурьянова, В. Г. Бочарова, Л. И. Козловская, Н. Г. Филонов и др.) [1]. Поэтому в профессиональной подготовке компетентных специалистов социально-культурной сферы важно обеспечить интеграцию социально-педагогических знаний как необходимого условия повышения качества профессионального образования.

Понятие «компетентность» включает в себя профессиональные, социально-педагогические, социально-психологические, правовые и другие характеристики. В широком смысле компетентность специалиста представляет собой совокупность способностей, качеств и свойств личности, необходимых для успешной профессиональной деятельности в той или иной сфере (В. А. Сластенин, А. К. Маркова, А. М. Новикова, Н. В. Кузьмина и др.).

Профессиональная социально-педагогическая компетентность специалиста СКД, являясь сложной интегральной характеристикой специалиста, целостно сочетающей творческую направленность, теоретические профессиональные знания, практические умения и навыки, выраженные педагогические способности и качества личности, представляет собой качественный уровень художественно-педагогической деятельности культуротворческого характера, ориентированной на всестороннее развитие личности, со-

циально значимый конечный результат и оптимальный процесс его достижения [3, с. 42—43]. Критериями социально-педагогической компетентности служат общественная значимость результатов труда специалиста СКД, его авторитет и социально-трудовой статус в конкретной отрасли деятельности.

На основе анализа вариативных характеристик специалиста в различных областях социально-культурной сферы, определяющих сущность социально-педагогической компетентности, исследователями были выделены следующие её параметры: профессиональная подготовленность; эрудированность в области культуры, социального развития, политики, экономики; личностные характеристики (коммуникативность, организованность, ответственность, творческая активность, целеустремлённость, эмпатийность, эмоциональная устойчивость и готовность к психологическим нагрузкам); способность вызывать интерес к результатам своей профессиональной деятельности; творческие качества; исполнительность (аккуратность, стабильность); стремление к продолжению образования; самообразование как интегральное выражение самоорганизации своей познавательной и творческой деятельности; самопознание и самоопределение, осмысленная самооценка и самоанализ своего развития и др. [4, с. 24—27].

На протяжении 18 лет в Белорусском государственном университете культуры и искусств осуществляется подготовка социальных педагогов и социальных работников — организаторов социально-культурной деятельности. Следует отметить, что специалисты данной направленности, окончив вышеназванный вуз, качественно отличаются от социальных педагогов и социальных работников, которых выпускают другие высшие учебные заведения страны. Это отличие заключается в том, что, наряду с глубокой и всесторонней психолого-педагогической подготовкой, они получают основательные знания в области теории и практики социально-культурной деятельности, используют широчайшие возможности досуга не только в решении социальных проблем, но и в приобщении личности к культурному потенциалу, накопленному человечеством.

Специфика профессиональной направленности социального педагога — организатора социально-культурной деятельности накладывает

дывает отпечаток на процесс становления его социально-педагогической компетентности. Так, в процессе её формирования принято выделять четыре ведущих компонента: мотивационно-волевой, функциональный, коммуникативный и рефлексивный, которые нашли отражение в теоретической и практической подготовке специалистов социально-культурной сферы [2, с. 28].

Мотивационно-волевой компонент включает в себя мотивы, цели, потребности, ценностные установки, стимулирует проявление личности в профессии и предполагает наличие интереса к будущей профессиональной деятельности. Сколь бы ни была разнообразна и насыщена учебная программа вуза, нельзя говорить о том, что только благодаря ей у будущего специалиста может быть сформирована социально-педагогическая компетентность. Основа для её развития и совершенствования закладывается ещё на довузовском этапе и заключается в мотивах выбора профессии, «примерке» её к себе, своим возможностям, склонностям и интересам. Поэтому очень важным моментом является не только организация профориентационной деятельности в школах и колледжах, но и последующая работа с абитуриентами и студентами, направленная на развитие их мотивов, потребностей и интересов.

Особенность подготовки социальных педагогов состоит в том, что около половины учебного времени студент проводит в режиме, направленном на него. Преподаватели в личностно ориентированном обучении становятся равноправными соучастниками образовательного процесса. На занятиях по таким предметам, как «Введение в специальность», «Основы социально-культурной деятельности», «Этика социального педагога», преподаватели вместе со студентами преодолевают трудности, инициируют личностные мотивы и формируют у них потребности в художественно-творческой и социально-педагогической деятельности. В процессе такого обучения происходит активное обогащение всех его участников, смещается акцент с передачи нормативного содержания на развитие индивидуальных качеств личности в профессиональной деятельности социального педагога.

Содержание *функционального компонента* социально-педагогической компетентности специалиста СКД отражается в знаниях способов социально-педагогической деятельно-

сти, необходимых специалисту для проектирования и реализации той или иной социально-педагогической методики. Профессиональная подготовка специалиста связана с усвоением им методологических основ восприятия и оценки явлений в области профессиональной деятельности, психолого-педагогических знаний, овладением общей и специальной методиками. Органическое соединение социально-педагогической и социально-культурной направленностей деятельности будущего специалиста позволяет максимально расширить спектр его методических возможностей. Такие предметы, как «Методика социально-культурной деятельности», «Методика работы социального педагога», «Методика социальной работы», «Социкультурная реабилитация», «Основы педагогического взаимодействия», направлены на формирование у студентов готовности и способности реализовать цели социального воспитания на различных уровнях: в образовательных учреждениях, различных социальных службах, досуговых центрах и центрах внешкольной работы, службах муниципальных органов и др.

Опыт подготовки специалистов СКД показывает, что действенным механизмом и комплексной методикой осуществления социально-педагогического образования является участие студента в практической социально-педагогической деятельности, что реализуется посредством его включения в систему учебных практик различных видов. Практические занятия будущих специалистов проводятся при взаимодействии вуза с различными социальными службами и учреждениями социально-культурной сферы.

Специфика социальной педагогики заключается в том, что при решении широкого круга проблем она прямо или косвенно затрагивает все формы и виды общественных отношений и деятельности людей. Выявление и решение социальных проблем осуществляется прежде всего посредством установления и поддержания контактов с представителями государственных служб, общественных организаций и объединений, гражданами и социальными группами, нуждающимися в помощи, что требует высокого развития коммуникативных способностей. Поэтому профессию социального педагога можно назвать коммуникативной, так как практическая деятельность подразумевает общение, и её

успех в значительной степени зависит от коммуникативной компетентности специалиста в межличностной коммуникации, межличностном взаимодействии и восприятии. Следовательно, *коммуникативный компонент* должен включать в себя умения ясно и чётко излагать мысли, убеждать, аргументировать, строить доказательства, анализировать, высказывать суждения, передавать рациональную и эмоциональную информацию, устанавливать межличностные связи, согласовывать свои действия с действиями коллег, выбирать оптимальный стиль общения в различных деловых ситуациях, вести диалог. Система обучения будущих социальных педагогов строится на широком использовании активных форм учебной деятельности (тренингов, мастер-классов, круглых столов, семинаров и деловых игр), цель которых заключается в практическом освоении студентами форм, методов и средств проектирования конструктивного педагогического взаимодействия, формирования эмоциональной устойчивости личности социального педагога, разрешения конфликтов.

Рефлексивный компонент социально-педагогической компетентности проявляется в умении сознательно контролировать результаты своей деятельности и уровень собственного развития, личностных достижений; сформированность таких качеств и свойств, как креативность, инициативность, нацеленность на сотрудничество, самоанализ. Данный компонент позволяет социальному педагогу регулировать достижения, поиск личностных смыслов в общении с людьми, самоуправление, а также побуждает к самопознанию, профессиональному росту, совершенствованию мастерства, смысловой деятельности и формированию индивидуального стиля работы. Рефлексивный компонент предполагает развитие навыков исследовательского подхода в освоении содержания предметов социально-педагогического цикла. При этом акцент делается на самостоятельном выборе и обосновании позиции, адекватной представлению перспектив развития педагогического процесса, т. е. задания всегда носят вариативный характер, что позволяет студентам обеспечить целостность и дифференцированность в обосновании решения педагогической проблемы. В качестве яркого примера выступает метод создания коллективных социально-педагогических проек-

тов. В его основе лежит как познавательная деятельность, так и умение самостоятельно конструировать свои знания, превращать их в личный, социально значимый опыт. При этом появляется не только контекст конкретной профессиональной деятельности социального педагога, но и другие контексты — культурный, идеологический, личностный.

Указанные компоненты социально-педагогической компетентности нельзя рассматривать изолированно, поскольку они носят интегративный, целостный характер и являются продуктом профессиональной подготовки. Таким образом, формирование и совершенствование социально-педагогической компетентности специалистов социально-культурной сферы — это сложный и многоаспектный процесс, обеспечивающий эффективное выполнение профессиональных, социальных и личностных функций и имеющий смысложизненное значение для человека. Анализ практической деятельности выпускников вузов позволяет утверждать, что при подготовке специалистов необходимо обеспечивать глубокую интеграцию их квалификационной подготовки и личностного развития, что является исходным условием формирования профессиональной социально-педагогической компетентности специалистов СКД.

Список

использованной литературы

1. Бочарова, В. Г. Социальная педагогика как социальный феномен / В. Г. Бочарова // Культурология : новые подходы / отв. ред. А. И. Арнольдов. — М. : МГУКИ, 2007. — С. 77—89.
2. Дружилов, С. А. Профессиональная компетентность и профессионализм педагога: психологический подход / С. А. Дружилов // Сибирь. Философия. Образование : науч.-публ. альманах : СО РАО, ИПК, г. Новокузнецк. — 2005. — Выпуск 8. — С. 26—44.
3. Терехов, П. П. Совершенствование профессиональной компетентности преподавателей учебных заведений культуры и искусств / П. П. Терехов // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. — 2003. — № 1. — С. 40—47.
4. Христидис, Т. В. Педагогические способности специалиста социально-культурной деятельности: диагностика и методика развития / Т. В. Христидис. — М. : МГУКИ, 2005. — 158 с.