

вания свидетельствует проект “Резонанс”? Существенным отличием фильма от реальности является время, отпущенное жизнью для реализации этой творческой идеи. У героя киноленты, в отличие от нас, его было в избытке. Мы предлагаем компенсировать дефицит времени путем концентрации различных творческих методов в форматах создаваемого междисциплинарного пространства.

Высокое качество жизни — это общественное достояние, которое может быть создано нами в среде гармоничного общения. Задумаемся об этом и попытаемся совместными усилиями осмыслить и внедрить инновационный системный междисциплинарный метод в практику социальных отношений.

К сведению деятелей науки и культуры

Встречи проводятся: каждая вторая пятница месяца,
г. Минск, библиотека им. Я. Купалы,
ул. В. Хоружей, 16, актовъй зал, с 18⁰⁰.
Контактный телефон: 283-24-87.

1. Реализация социальной ответственности творца // Адукацыя і выхаванне. — 2004. — № 4.

2. Болгов В. А. К вопросу о национальной трагедии на Немиге // Тезисы докладов Междунар. науч.-практ. конф. “Мировоззрение нового тысячелетия — трезвость, культура, здоровый образ жизни народа Республики Беларусь”. — Мн., 1999.

О. В. Рогачева, аспирантка БГУК

**ДОСУТОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ
РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ**

В последние десятилетия в научном мире активно рассматривается проблема человека как субъекта, определяющего весь ход общественного развития. Необходимость его

соответствующей подготовки к преобразованию и сохранению мира, жизненного пространства для каждого человека связано с поиском и глубоким осмыслением гуманных и конструктивных средств, направленных на развитие, формирование и коррекцию личностного становления индивида, особенно на ранних этапах его развития. В этом процессе приоритетное значение отдается сохранению уникальности, неповторимости личности, ее высокой восприимчивости к динамике окружающей действительности, умению глубоко “вчувствоваться” в жизнь другого человека, в свои отношения с природой и с самим собой.

Одной из важнейших сфер, в которой ученые, политики, общественные деятели видят возможность решения этой проблемы, признается “культура как неотъемлемая часть жизни каждого человека и каждого общества”. Как отмечается в документах Всемирной конференции по политике в области культуры, проведенной в рамках деятельности ООН и ЮНЕСКО (1982, Мехико), “она составляет самая основу развития, его движущую силу и конечный горизонт” [4, с. 11]. В этой связи становится оправданным тот факт, что ныне культурно-досуговая деятельность как одна из составляющих социокультурной сферы значительно расширяет потенциал своего воздействия на духовный мир и общее развитие личности. Наиболее широкие возможности ее использования связаны с периодом детства, когда, с одной стороны, объем досугового времени достаточно широк, а с другой — ведущий вид деятельности младшего школьника представлен не только учебой, но и игрой.

Гуманистическая периориентация социокультурной сферы, которая сегодня принимается как базовая основа ее функционирования, позволяет рассматривать досуг как активное пространство, обеспечивающее утверждение самценности личности ребенка, раскрытие его творческого потенциала, признание права быть счастливым “здесь и сейчас” и помощь в реализации этого права.

В масштабе воспитывающей среды, т.е. целенаправленно, позитивно влияющей на процесс развития ребенка, досуговая деятельность, наряду с семьей и школой, призвана создать условия для “мотивированного выбора личностью предметной деятельности в зависимости от ее интересов и потребностей” [2], т.е. обеспечить индивидуально ориентированную и культурно насыщенную ситуацию развития. В силу своего многообразия и свободы выбора форм, направлений, уровня сложности досуговая деятельность позволяет учитывать здоровье детей, организовывать естественное направление их роста и развития; помогает ребенку адаптироваться к разным условиям и самоутвердиться, осознать себя как личность, научиться решать жизненные проблемы адекватно интеллектуальным и эмоциональным возможностям, собственным целям и интересам. Протекая вне обязательных школьных планов, учебных программ, досуговая деятельность создает условия для активизации механизмов разностороннего развития природных дарований детей, обеспечивает наполнение жизни каждого ребенка позитивными впечатлениями, опытом социальных переживаний на основе высокой меры уважения к ребенку и богатой духовной близости педагогов и детей, их сотрудничества и сотворчества.

Отмеченные черты характеризуют досуг с различных сторон, представляя его как мощный стимул для творческого развития детей. Однако потенциал досуга на этом не исчерпывается. На сегодняшний день досуговая деятельность видит свою задачу в профилактике явлений дезадаптации, работе с детьми, имеющими те или иные отклонения от нормы в развитии. Этот аспект обретает форму коррекционно-развивающей деятельности в детских общественных объединениях и организациях. Имея в своем распоряжении огромный спектр возможностей влияния на развитие и становление личности ребенка, досуг становится эффективным средством педагогической коррекции.

В современной психолого-педагогической литературе еще не сложилось однозначного определения педагогичес-

кой коррекции. Широкий круг авторов, исследующий эту проблему (В. П. Кащенко, Г. В. Бурменская, А. С. Спиваковская, О. А. Карабанова, А. А. Корбут, Э. Ш. Натанзон и др.), в зависимости от целей и проблематики своих исследований выделяют механизмы, условия, формы и методы коррекционной работы, позволяющие решать выдвинутые ими задачи научного поиска. В то же время, как показывает анализ, основу понимания коррекционной деятельности составляет общее представление о коррекции как “системе педагогических приемов и мероприятий, направленных на исправление недостатков психического и физического развития человека”. Причем коррекция выступает как “педагогическое воздействие, которое не сводится к тренировочным упражнениям, направленным на исправление отдельно взятого дефекта, а подразумевает воздействие на ребенка в целом” [5].

Таким образом, коррекция рассматривается как путь или способ преодоления или ослабления психофизиологических недостатков через формирование соответствующих жизненно необходимых качеств в ходе целостного учебно-воспитательного процесса или различных видов деятельности детей (игровой, учебной, трудовой и т.д.). Исходя из этого, под коррекционно-педагогической деятельностью понимают “сложное социально-педагогическое явление, охватывающее весь процесс развития (обучение, воспитание), выступающий как единая педагогическая система” [1, с. 27]. Поэтому в современных подходах в педагогической коррекции выделяются такие направления, как диагностико-коррекционное, коррекционно-развивающее, коррекционно-профилактическое, воспитательно-коррекционное и коррекционно-обучающее.

Более глубокое с точки зрения механизмов действия понимания психолого-педагогической сущности коррекционной деятельности и ее профилактической направленности дано в трудах психологов и психотерапевтов (С. А. Бадмаев, А. Д. Гонеев, А. Г. Лидерс, А. С. Спиваковская и др.), которые видят коррекцию как особым образом орга-

низованное психологическое воздействие, направленное на перестройку, реконструкцию тех неблагоприятных психологических новообразований, которые определяются как факторы риска, на воссоздание гармоничных отношений ребенка со средой. В данном подходе акцентируется внимание на определенном конкретном психическом процессе, который требует коррекции с точки зрения личностного и социального параметров развития индивида.

Содержательный аспект перечисленных выше подходов позволяет рассматривать коррекцию как планируемый и особым образом организуемый педагогический процесс, направленный на исправление и реконструкцию индивидуальных качеств личности и недостатков поведения, создание необходимых условий для становления и проявления индивидуальности ребенка, неповторимости его внешнего и внутреннего мира. Основанием для такого вывода является логика построения и реализации досуговой деятельности "от ребенка", от его потребностей, а не на основе заданных извне программ, которые лежат в основе работы школы или очерчены завышенными родительскими ожиданиями.

Актуализация коррекционной функции досуговой деятельности обусловлена новыми социальными условиями, связанными с трансформацией общественного развития, повышением уровня социальных требований и ожиданий общества в отношении подрастающего поколения, что привело к изменению самого представления о содержательной характеристике "нормального" развития ребенка. Если раньше "нормальное" развитие определялось, прежде всего, среднестатистической нормой, "усредненным" для определенной возрастной группы уровнем развития психических и физических функций, то на современном этапе эталоном "нормального" развития стал выступать высокий, опосредованный индивидуально-личностными особенностями ребенка, уровень личностной и социальной, познавательной компетентности, предполагающий высокую обучаемость, пластичность и гибкость поведения и деятельности субъекта.

Немаловажным фактором, расширяющим востребованность коррекционной деятельности в досуговых учреждениях, становится постоянное повышение эмоциональной напряженности ребенка как реакция на усложнение учебных программ и стремление получить как можно больше знаний, умений и навыков для овладения в дальнейшем престижными профессиями.

Кроме того, особая значимость досуговой деятельности в гармонизации процессов личностного становления связана с признанием того факта, что потенциал возможностей развития ребенка выходит за пределы телесности и даже духовности конкретного индивида и личности и определяется целостной социальной ситуацией развития человека, широким социокультурным, историческим, семейным, образовательным и межличностным контекстом онтогенетического развития и становления, характером общения и отношений между личностью и ее социальным окружением. Методологическая основа такого подхода базируется на разработанной в отечественной науке теории психического развития ребенка, получившей свое освещение в трудах Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, А. В. Запорожца и др. Ее важнейшее положение — это принцип прижизненного формирования основных психологических структур сознания и личности в активной деятельности ребенка в сотрудничестве со взрослым, направленной на освоение социально-культурного исторического опыта, что отражает сущностное содержание досуговой деятельности.

Таким образом, досуг как сфера жизнедеятельности общества, направленная на сохранение, восстановление и развитие физического и духовного здоровья человека, его всестороннего совершенствования обладает богатым коррекционным потенциалом, который в силу своих специфических форм и средств воздействия обеспечивает создание механизмов социальной и психологической стабилизации и адаптации ребенка, формирует социальную и культурную среду, которая защищает его от разрушительных воз-

действий современной социальной, экономической и экологической ситуации.

Эффективность организации коррекционной работы зависит от ее целей, которые, в свою очередь, определяются пониманием закономерностей психического развития ребенка как активного деятельностного процесса, реализуемого в сотрудничестве со взрослым в форме усвоения общественных установок и ценностей, норм поведения, специфичных для каждой возрастной стадии. Соответственно организация досуговой деятельности с целью коррекционной работы осуществляется в контексте представлений о структуре и динамике возраста, а также с учетом индивидуально-психологических особенностей и социальной ситуации развития личности ребенка.

Таким образом, можно говорить о трех направлениях и области постановки целей коррекционного воздействия в досуговой сфере. *Во-первых*, это оптимизация ситуации развития ребенка, включая тип семейного воспитания, родительно-детские отношения, круг общения ребенка со взрослыми и сверстниками, его участие в различных формах внешкольной деятельности. *Во-вторых*, принятие во внимание уровня сформированности психологических новообразований и их значение для умственного и личностного развития ребенка на данном этапе возрастного развития. *В-третьих*, учет уровня развития ведущей деятельности ребенка как деятельности, играющей решающую роль в формировании психологических новообразований возраста.

Оптимизация социальной ситуации развития связана, в первую очередь, с совершенствованием системы общения ребенка как в сфере социальных отношений, т.е. отношений ребенка с "общественным взрослым" [4] как представителем социальных институтов — учителем, воспитателем, руководителем кружка и т.д., так и в сфере межличностных отношений, т.е. отношений с близкими взрослыми и значимыми сверстниками.

Оптимизация общения предполагает расширение круга общения, гармонизацию общения как разумный баланс общения с разными категориями значимых для ребенка лиц, обогащение содержания общения в соответствии с возрастными-психологическими особенностями ребенка. Являясь зоной активного общения, досуг удовлетворяет потребности детей в контактах с другими людьми. Включаясь в процесс досуговой деятельности, дети получают возможность оценивать себя, ориентируясь на социально приемлемые критерии и эталоны, так как самосознание социально по своему содержанию, и по самой своей сути невозможно вне процесса общения, которое, в свою очередь, базируется на эмоциональных откликах и переживаниях.

Второй важной задачей оптимизации социальной ситуации развития является внесение необходимых изменений в образовательно-воспитательный компонент — тип учебно-воспитательного учреждения, тип семейного воспитания, участие ребенка в различных формах внешкольной деятельности. Определяющим направлением реформирования деятельности выступает смена стиля взаимодействия между участниками образовательно-воспитательного процесса, отказ от его моносубъектности, признание каждого участника процесса активным субъектом педагогического взаимодействия. Этим целям служит внедрение в деятельность учебно-воспитательных учреждений культуры сотрудничества, сотворчества, взаимопонимания и взаимопомощи, развития толерантности и приучение к ненасильственному разрешению противоречий. насыщение образовательно-воспитательного пространства такими видами и отношениями в процессе совместной деятельности создают атмосферу эмоционального созвучия, эмпатии, понимания, при которой каждый ребенок ощущает себя значимым и стремится в наибольшей степени раскрыть и проявить свои возможности. Решению этой задачи во многом могут способствовать досуговые учреждения, так как сущностный смысл досуговой деятельности изначально, априори пред-

полагает свободный выбор личностью форм и видов деятельности, ее темпоритма, направленности. Это позволяет ощущать удовлетворение от реализации своих интересов, достигать успехов в самореализации, чувствовать полноту и ценность своей жизни и деятельности.

Третья задача связана с коррекцией позиции ребенка по отношению к своему месту в семье, а также к школе и роли ученика. Здесь речь идет о широких возможностях досуговой деятельности детей в изменении негативного отвергающего отношения к своей межличностной или социальной роли на "принимающее" отношение за счет помощи в переосмыслении сложившейся ситуации и создания у ребенка нового более продуктивного развития образа "Я в мире". Досуговое времяпрепровождение дает мощный толчок к актуализации генетически запрограммированных задатков, реализации сформированных в процессе социальной деятельности способностей, так как сущностью досуга является свободная творческая деятельность. Выступая в различных, новых для себя социальных ролях, ребенок способен раскрыть свои естественные потребности в свободе и независимости, активной деятельности и самовыражении, что позволяет ему позитивно оценивать себя, создает благоприятный эмоциональный фон саморазвития.

Помимо учета вышеперечисленных направлений, коррекционное воздействие в досуговой сфере должно опираться на принципы педагогической деятельности. В педагогической науке под принципами принято понимать основу, первоначало в которой отражаются требования к организации педагогической деятельности (в том числе и коррекционно-педагогической), определяются ее направления, конечная цель и результат деятельности. Общепедагогические цели и принципы способствуют интеграции различных средств, форм, методов и приемов в целостную систему, определяют стратегическое направление целостного подхода к решению задач всестороннего развития личности ребенка.

Анализ психолого-педагогической и специальной литературы выявил наличие различных подходов к классификации принципов коррекционной деятельности. Основанием для классификации одни исследователи определяют диагностическую или профилактическую направленность, другие — особенности психического развития ребенка и своеобразие его межличностных отношений. Практика показывает, что диверсификация оснований для их классификаций находится в прямой зависимости от конкретных задач и условий проведения коррекционной работы.

Подробно изучив вышеперечисленные классификации, а также проанализировав общепедагогические принципы, мы пришли к выводу о целесообразности разработки самостоятельной группы принципов организации коррекционно-развивающей деятельности в досуговой сфере, которые отражали бы как общепедагогический подход, так и специфику его воплощения в работе социального педагога, организатора досуговой деятельности.

Одним из ведущих принципов организации коррекционно-педагогической деятельности в сфере досуга, на наш взгляд, должен стать принцип гуманистической направленности коррекционной деятельности. Данный принцип определяет необходимость гармоничного сочетания целей общества и личности при определенной приоритетности последних, ориентацию коррекционно-воспитательного процесса на личностные возможности ребенка, его интересы и потребности. Реализация этого принципа в досуговой деятельности происходит через опору на положительные качества ребенка, веру в его силы, стремление помочь ему преодолеть трудности и наиболее полно раскрыться.

Принцип целенаправленности коррекционно-педагогического процесса предполагает необходимость исходить из общих целей воспитания и развития личности ребенка. В то же время целенаправленность реализации коррекционной программы, этапов ее внедрения в работу кружков и секций должна иметь лично ориентированную цель,

что обеспечит оптимальную ситуацию для восстановления гармонии в развитии ребенка.

Принцип целостности и системности коррекционно-педагогического процесса. В данном случае педагогический процесс рассматривается как система, т.е. как совокупность элементов, находящихся в определенных отношениях и связях между собой. Следовательно, коррекционно-педагогическая деятельность в сфере досуга будет являться ее элементом, подсистемой, которая, в свою очередь, имеет свою структуру, упорядоченное множество взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью. В содержательном и деятельностном аспекте коррекционная система должна строиться в общем русле педагогического процесса, но при этом иметь свои цель, содержание, методы и средства, которые органично дополняют друг друга и обеспечивают конечный результат.

Принцип полидеятельности личности в коррекционной досуговой программе. Базовую основу этого принципа составляет принятое в отечественной психолого-педагогической науке положение о предметно-деятельностной основе преобразований психики, будь то игра, общение, труд, учеба и т.д. Жизнедеятельность человека реализуется как сложная система социальных ролей и выполняемых в каждой из них деятельностей. Не нарушая общей логики и сложившихся отношений ребенка, не изолируя его от привычных форм активности и взаимодействий, коррекционно-педагогическая работа создает оптимальную модель досуговой деятельности, в которой, как в живом организме, переплетаются и взаимно физицируют друг друга разные виды деятельности. При этом проявления ребенка как субъекта деятельности — его переживания, волевые усилия, эмоциональная насыщенность — получают широкое пространство для свободного ненасильственного самовыражения и позитивной направленности развития.

Принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей ребенка. Обладая богатым арсеналом приемов и средств воздействия на личность ребенка, досуговая дея-

тельность позволяет наметить в пределах возрастной “нормы” развития программу для каждого конкретного ребенка, тем самым утверждая его право на выбор самостоятельного пути развития. И если коррекционные программы иногда могут рассматриваться как некая программа “усреднения”, “обезличивания” или “унификации” детской личности, то коррекционное воздействие происходит через оптимизацию условий его развития. Ребенку предоставляется возможность адекватной широкой ориентировки в различных проблемных ситуациях через участие во множестве мероприятий, где он может примерить на себя большой спектр ролей, приобрести эмоциональный опыт реагирования на те или иные жизненные проблемы в сотрудничестве со взрослыми.

На сегодняшний день большой популярностью пользуется тезис об акселерации детского развития. В связи с этим часть современных родителей стремится ускорить переход детей с одной возрастной ступени на последующую, досрочно вытесняя из жизни ребенка типично детские виды деятельности — игры и изобразительную деятельность — и заменяя их “более взрослыми”, преимущественно учебными видами. На этом фоне особую значимость приобретает положение о значении возрастных периодов детства для общего хода формирования человеческой личности, сформулированное А.В.Запорожцем. “Возникающие на ранних возрастных ступенях психологические новообразования имеют непреходящее абсолютное значение для всестороннего развития индивида, вносят свой особый неповторимый вклад в формирование человеческой личности” [3, с. 49].

Таким образом, при организации коррекционно-педагогических программ в сфере досуга необходимо исходить из понимания той уникальной роли, которую играет именно тот, актуально переживаемый период в развитии ребенка, всестороннего использования особенностей развития на данной возрастной стадии. Это является одной из форм профилактики возникновения отклонений в разви-

тии, а также средством наиболее гармоничного вхождения ребенка в окружающий его социум.

Принцип “коррекции сверху вниз” посредством создания зоны ближайшего развития ребенка. Этот принцип впервые был сформулирован Л. С. Выготским и фокусирует внимание на развитии качественно новых психологических способностей, которые составляют ближайшую перспективу развития. Через создание специальным образом организованной среды, оказывающей свое коррекционное воздействие на ребенка в условиях досуга, происходит формирование зоны ближайшего развития, а также организация адекватных форм сотрудничества со взрослыми, что, в свою очередь, обеспечивает целенаправленное планомерное развитие личности ребенка. Следовательно, можно говорить, что досуговая деятельность в своей коррекционной направленности позволяет учитывать завтрашний день развития и его историческую перспективу.

Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач при организации досуга детей. В силу системности строения психики, сознания и деятельности личности все аспекты ее развития взаимосвязаны и взаимообусловлены. Поэтому отставание и отклонение в развитии некоторых составляющих этого процесса закономерно приводят к трудностям и отклонениям в развитии интеллекта и наоборот.

Содержательный аспект досуговой деятельности очень широк и динамичен, что в существенной степени дает возможность влиять на процесс развития ребенка. Так, правильно организованный процесс досуговой деятельности дает возможность оптимизировать развитие ребенка за счет интенсификации “сильных” сторон его личности и механизма компенсации. Досуговая деятельность ребенка, в первую очередь, направлена не просто на коррекцию отклонений в развитии и их предупреждение, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармоничного развития личности.

Таким образом, при организации коррекционно-педагогической программы по средствам использования досуговой деятельности детей необходимо формулировать ее цель через систему задач трех уровней — коррекционного (исправление нарушений развития, разрешение трудностей развития); профилактического (предупреждение трудностей в развитии) и развивающего (оптимизации, стимулирования и обогащения содержания развития). Только единство перечисленных задач может обеспечить успех и эффективность коррекционного воздействия на развитие ребенка в досуговой деятельности.

Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения. Ребенок не может развиваться вне социального окружения, он активный его компонент, составная часть системы целостных социальных отношений. Его развитие во многом определяется взаимоотношениями с родителями, педагогами, сверстниками. Успех коррекционной работы возможен только при условии тесного взаимодействия между семьей, детским садом, школой (другими образовательными учреждениями) и общественными организациями. Досуговая деятельность обеспечивает взаимодействие, основанное на сотрудничестве, чем способствует реализации системы коррекционно-образовательной и коррекционно-развивающей работы со всеми категориями детей и взрослых. Одной из доминирующих целей досуговой деятельности является формирование гармоничной личности всеми возможными средствами: с помощью искусства, разнообразных видов художественно-творческой деятельности детей, через активное участие в совместных экскурсиях, посещениях музеев, театров, занятиях во всевозможных кружках, детских праздниках и т.д.

Таким образом, основополагающие принципы организации коррекционно-педагогической деятельности в сфере досуга формируют ее базу, определяют логику коррекционного процесса, намечают стратегию и тактику педагогической коррекции развития детей в процессе вовлечения их в досуговую деятельность.

1. *Гонеев А. Д., Лифинцева Н. И., Яллаева Н. В.* Основы коррекционной педагогики. — М.: Изд. центр “Академия”, 1999.

2. *Грыгаровіч Я. Д.* Эстэтычная накіраванасць асобы студэнта: педагагічны аспект. — Мн.: Бел. дзярж. ун-т культуры, 2002. — 403 с.

3. *Запорожец А. В.* Значение ранних периодов детства для формирования детской личности // Принципы развития в психологии. — М., 1978.

4. Культурные аспекты развития. На пути к практическому подходу: Обзор методологического опыта, посвященного принятию во внимание культурных факторов в развитии / Секция по культурному аспекту развития. Секретариат всемирного развития культуры. ЮНЕСКО. — Париж, 1995.

5. Педагогическая энциклопедия / Под ред. И. А. Каирова: В 4 т. — М., 1961. — Т. 2.

В. А. Хриптович, аспирантка кафедры психологии БГПУ им. Максима Танка

ВЗАИМОСВЯЗЬ ЛИЧНОСТНО-ПОВЕДЕНЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПОДРОСТКОВ СО СТРАТЕГИЕЙ АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Курение подростков — одна из известных проблем системы образования, за решение которой не берутся даже опытные социальные педагоги и педагоги-психологи. По существу, белорусская школа смирилась с этой формой аддиктивного поведения подростков, считая, что есть более острые и важные вопросы воспитания современной учащейся молодежи. При этом забывается, что как раз с курения в подростковом возрасте начинаются многие проблемы личностно-поведенческого характера.

Мы предполагаем, что приобщение к курению во многом определяется уровнем самооценки и притязаний, стратегией поведения в конфликте, ценностными ориентация-