



Собрались на базар

Творческое состязание. В Молодежном театре эстрады прошел второй этап отбора вокалистов на XXX международный конкурс исполнителей эстрадной песни «Витебск-2021»

Молодые артисты со всей Беларуси, где ранее прошли региональные отборы на «Славянский базар», съехались в Минск, чтобы выступить перед экспертным советом. Свой отбор проводили ранее и в столице, по его результатам на защиту нашего города стали две девушки — Ольга Булай и Ангелина Василевская.

— Задача любого артиста на конкурсе — показать свой творческий потенциал, ведь мы ищем не однодневный продукт, а музыканта, способного зацепить публику, — отметил перед началом прослушивания ведущий мастер сцены Большого театра Беларуси народный артист Беларуси Владимир Громов. — Сидя в жюри, всегда подмечаю нюансы исполнения, тембр голоса, при этом очень боюсь пропустить тех, кто может «выстрелить» в будущем.

Перед советом в течение 5 часов выступили 32 вокалиста, которые спели по две композиции. Сначала исполнили песни композиторов Славянских стран, и выбор оказался очень интересным. Например, сразу двое решили спеть «Супрацьлеглыя» Юзари, а Виктория Гневышева исполнила балладу «Обними» солиста группы «Океан Эльзы». Хватало и классических белорусских произведений, таких как «Жураўлі», «Поле горкіх палыноў», «Чырвоная ружа» и «Сонца каласы».

Отдельно отмечу, как беспокоились молодые артисты перед выходом. Они с волнением выглядывали из-за кулис, поправляли макияж, а кто-то даже чуть не проворонил свой номер из-за того, что гладил пиджак. При этом за сценой царила дружеская атмосфера.

Из 32 вокалистов жюри должно было отобрать для финального этапа конкурса лишь 10 человек.

Затем претенденты демонстрировали не только свои вокальные способности, но и умение петь на иностранном языке. Среди мировых хитов, исполненных ребятами, три раза проскочили песни американки Бейонсе, Алиши Киз и других заокеанских музыкантов. Что касается репертуара минчанок, то Ольга Булай выбрала песню Опе сау, а Ангелина Василевская — Purple rain.

После исполнения 64 номеров жюри удалилось на совещание. Оно должно было отобрать для финального этапа конкурса лишь 10 человек. Перед оглашением вердикта директор и худрук «Песняров» Роман Козырев дал несколько советов вокалистам:

— Петь один в один, как Бейонсе или Селин Дион, у вас все равно не получится, поэтому надо искать себя на сцене, выбирать такой материал, который понравится жюри и зрителям. Ищите оригинальность в аранжировке, ведь известные всем песни сравнивают, как ни крути, с оригиналом.

Затем он огласил список из 10 фамилий, в него попали и обе представительницы столицы. Теперь они будут сражаться в финале, который состоится 20 марта в Борисове.

Владимир МАЯК, фото автора

Пригласительный билет. Выставка «Сучасны беларускі пейзаж» открылась в Национальном центре современных искусств Республики Беларусь



Василий Пешкун и Антон Вырво, Виталий Гуназа и Владислав Петручик, Михаил Крот и Роман Коршунов — работы этих авторов, наших современников, можно увидеть по 28 февраля.

БЕЛТА, фото БЕАТА