

Л.А. Авгуль, Н.В. Вдовина ; редкол.: Л.А.Авгуль др.]. Минск ; Москва, 2021. С. 330–334 ; Мосунова Л.А. Принцип целостного восприятия художественного текста в обучении студентов-гуманитариев // Вестник Вятского государственного университета. 2020. № 2 (136). С. 115–121. DOI: <http://10.25730/VSU.7606.20.030>.

2. Мосунова Л.А. Чтение художественной литературы как процесс понимания с1. мысла [Электронный ресурс] // Вопросы психологии. 2005. № 5. С. 66–74. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44285424> (дата обращения: 06.09.2021) ; Mosunova L.A. Theoretical approaches to defining the concept of the «perception of the meaning of information» // Scientific and Technical Information Processing. July 2017. Vol. 44, I. 3. P. 175–183. DOI: <https://10.3103/S0147688217030078/>.

3. Леонтьев А.Н. Некоторые проблемы психологии искусства // Избранные психологические произведения : в 2-х т. Москва, 1983. Т. II. С. 237.

4. Мосунова Л.А. Библиотечно-информационное образование в цифровой среде: опыт разработки цифрового учебника // Современные проблемы книжной культуры: основные тенденции и перспективы развития : К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне : материалы XIII Рос.-Белорус. науч. семинара, Москва, 26 нояб. 2020 / Междунар. ассоц. акад. наук [и др. ; редкол.: Л.А. Авгуль и др. ; сост. Л.А. Авгуль, Н.В. Вдовина]. Минск ; Москва, 2020. С. 340–345 ; Борзова Т.В., Мосунова Л.А. Условия развития смыслового понимания информации в процессе обучения [Электронный ресурс] // Science for Education Today. 2020. Т. 10, № 1. С. 7–24. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42525583> (дата обращения: 06.09.2021).

5. Мосунова Л.А. Управление чтением художественных текстов как процессом порождения смысла // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. 2018. № 2. С. 135–152. DOI: <https://doi.org/10.15293/2226-3365.1802.08>.

УДК [027.4+025.2](474.5)(091)"18/19"

Р.С. Мотульский

Особенности формирования и развития фонда русского отделения Виленской публичной библиотеки

Виленская публичная библиотека являлась не только крупнейшей в Северо-Западном крае, но и оценивалась как «самая значительная из провинциальных» библиотек Российской империи. Начало формированию ее фонда было положено в 1863 г. а к концу 1867 г. его объем достиг уже примерно 200 тыс. Первоначально коллекция русских изданий в нем была весьма скромной. Благодаря активному пополнению в 1902 г. в фонде библиотеки насчитывалось уже 22 544 названий в 29 070 томах, то есть

за 35 лет количество русских книг увеличилось в 18 раз в названиях и 15,7 раза в экземплярах. Особенностью формирования фонда Виленской публичной библиотеки являлся тот факт, что она получала почти все издания, выходящие в пределах Северо-Западного края, что позволило ей с высоким уровнем полноты комплектовать фонд русского отделения и де-факто стать центральным книгохранилищем края, выполняющим для региона функцию национальной библиотеки. К началу Первой мировой войны в фонде Виленской публичной библиотеки насчитывалось около 280 тыс. названий различных произведений печати и рукописей в 360 тыс. экз.

Ключевые слова: Виленская публичная библиотека, публичные библиотеки Российской империи, публичные библиотеки Северо-Западного края, формирование фонда, обязательный экземпляр.

R.S. Motulsky

Features of collection generation and development of Russian branch of the Vilnius Public Library

Vilnius Public Library was not only the biggest library in the North-western Krai, but also was rated as «the most significant of the provincial» libraries of the Russian Empire. The library had started gathering its collection in 1863, and reached the mount of 200 000 by 1867. Primarily the collection of Russian editions was very small. Due to the active accession its collection reached 22 544 titles in 29 070 volumes by 1902. It means that over 35 years the number of Russian editions has increased 18 times in titles and 15,7 times in volumes. The feature of the collection generation of the Vilnius Public Library was the fact that it received almost all publications within the whole North-Western Krai, which allowed it to make a spacious collection of the Russian branch and to de facto it became the central book depository of the region, performing the function of a national library. By the beginning of the First World War the Vilnius Public Library collection contained about 280 000 titles of various works of print and 360 000 manuscripts.

Keywords: the Vilnius Public Library, public libraries of the Russian Empire, public libraries of the Northwestern Krai, collection generation, Legal deposit copy.

Виленская публичная библиотека являлась не только крупнейшей в Северо-Западном крае, но и оценивалась энциклопедистами Ф.А. Брокгаузом и И.А. Ефроном, как «самая значительная из провинциальных» библиотек Российской империи [1]. Среди публичных библиотек России более крупными собраниями на рубеже XIX–XX вв. обладали только Императорская публичная библиотека в Санкт-Петербурге (1,0–1,3 млн экз.) и библиотека Румянцевского музея в Москве (300 тыс. экз.) [2].

Проанализировав, имеющиеся у нас данные о состоянии фонда Виленской публичной библиотеки мы пришли к выводу, что к началу Первой мировой войны (времени фактического прекращения ее деятельности в прежнем статусе) в фонде Виленской публичной библиотеки насчитывалось около 280 тыс. названий различных произведений печати и рукописей в 360 тыс. экз. К примерно такому же выводу об объеме фонда Виленской публичной библиотеки в свое время пришли и литовские коллеги [3].

Начало формированию ее фонда было положено в 1863 г. Первоначальный фонд Виленской публичной библиотеки образовался из книг и рукописей 20 римско-католических монастырей, Виленского епархиального капитула, 7 православных монастырей, 22 среднеучебных заведений, 26 уездных и приходских училищ, 2 дирекций, 12 частных и общественных библиотек [4]. Государственные чиновники, руководствуясь указаниями генерал-губернатора М.Н. Муравьева и попечителя учебного округа И.П. Корнилова, собирали сведения о существующих в крае библиотеках и архивах и снаряжали экспедиции для поиска редких старопечатных книг и рукописей с целью их последующей передачи в Виленскую публичную библиотеку. Администрация края также предложила высокопоставленным лицам, председателям ученых обществ и руководителям учебных заведений делать пожертвования для пополнения фонда Библиотеки.

В результате принятых решений книги, рукописи, художественные произведения «рекой лились» в учреждаемую библиотеку – уже в феврале 1865 г. на ее складе было около 30 тыс. книг. В этом же году к уже собранным присоединилось еще около 14 тыс. книг из библиотеки музея Виленской археологической

комиссии, которые вместе с помещением были переданы вновь создаваемой в городе библиотеке.

К концу 1865 г. на складе Библиотеки скопилось уже около 150 тыс. экз. различных материалов, а к концу 1867 г. их количество достигло примерно 200 тыс. [5]. Первоначально все издания, в т.ч. древнейшие, написанные на русском и церковнославянском языках, были сконцентрированы в I отделении [6]. Так как в предыдущие периоды книжные собрания края пополнялись в основном изданиями, вышедшими в свет в различных странах Европы, то русское отделение при открытии Библиотеки в 1867 г. по оценке А.И. Миловидова «...было очень бедно...» [7] – в то время в нем было всего 1 252 названия книг в 1 854 томах.

После открытия Библиотеки ее фонд продолжил активно пополняться, в результате чего на начало 1877 г. – в русском отделении уже насчитывалось приблизительно 24 тыс. томов и 1 698 периодических изданий в 13,5 тыс. томах. Кроме того, в отделении русских дублетов было 1 906 названий книг (приблизительно 5,7 тыс. томов) и около 1,5 тыс. томов дублетных периодических изданий [8].

Особую роль в пополнении фонда русского отделения сыграл «обязательный экземпляр», получаемый Библиотекой от типографий края. Еще на этапе становления Библиотеки генерал-губернатор края Н.В. Муравьев отдал распоряжение об обязательной передаче в Библиотеку по одному экземпляру всех местных изданий [9].

В 1903 г. губернатор края П.Д. Святополк-Мирский обратился к Ковенскому, Гродненскому, Могилевскому и Минскому губернаторам с просьбой, чтобы и они распорядились о высылке в Виленскую публичную библиотеку по одному экземпляру всех изданий, выходящих в пределах вверенных им губерний [10]. Предложение П.Д. Святополк-Мирского было поддержано его коллегами-губернаторами. Так, минский губернатор граф А.А. Мусин-Пушкин циркулярно распорядился доставлять в Виленскую публичную библиотеку по одному экземпляру всех выходящих в Минской губернии изданий [11], о чем уведомил П.Д. Святополк-Мирского [12].

Важную роль в пополнении фонда местными изданиями сыграло также решение П.Д. Святополк-Мирского о передаче Библиотеке, начиная с 1904 г., всех изданий, поступающих в канцелярию Виленского отдельного цензора иностранной и внутренней

цензуры (позже – комитета по делам печати). Кроме того, в 1904 г. руководство Библиотеки обратилось с просьбой в ряд редакций о предоставлении бесплатной подписки на их издания. Многие из них, особенно находящиеся в губернских городах Северо-Западного края, положительно откликнулись на эту просьбу, в результате чего русское отделение Библиотеки систематически пополнялось местными изданиями.

Таким образом, благодаря принятым решениям Виленская публичная библиотека получала почти все издания, выходящие в пределах Северо-Западного края, что позволило ей с высоким уровнем полноты комплектовать фонд русского отделения и де-факто стать центральным книгохранилищем края, выполняющим для региона функцию национальной библиотеки.

Наряду с бесплатными источниками пополнения своих фондов Библиотека также приобретала издательскую продукцию на книжном рынке. Изначально в Библиотеке был сформирован богатый фонд европейских изданий на польском, немецком, французском, латинском и других зарубежных языках. Однако для выполнения своей миссии как центра продвижения «русского духа» фонд Библиотеки нуждался прежде всего в российских изданиях. Приобрести их сначала было достаточно сложно, так как в Вильне не было книжных лавок, торгующих российскими изданиями, и произведения печати, вышедшие в свет в Москве, Санкт-Петербурге и других городах империи, можно было выписать только из столичных магазинов. Вскоре при содействии генерал-губернатора М.Н. Муравьева Сеньковский первым в городе в своей книжной лавке начал торговлю русскими книгами [13].

Скудность книжного рынка была не единственной преградой в пополнении фонда Библиотеки российскими изданиями. Решающим фактором, сдерживающим эффективную работу, были финансовые ограничения. Как постоянно констатировали в отчетах сотрудники Библиотеки, «скромные средства, отпускаемые на содержание Библиотеки, не дают возможности приобретать новые книги в желательном количестве» [14]. Так, в 1874 г. Библиотека купила только 80 изданий. К концу 1880-х гг. количество приобретаемых Библиотекой изданий за собственный счет значительно увеличилось – в 1880 г. она купила уже 372 издания (510 экз.) [15].

Начавшаяся русско-японская война и революция 1905 г. значительно дестабилизировали не только политическую,

но и экономическую ситуацию в стране, отвлекли «внимание общества от науки и просветительных учреждений» [16]. На выделяемые средства Библиотекой прежде всего приобретались актуальные издания по государственному праву, политической экономии и социологии. Так в 1905 г. за счет бюджетных средств было приобретено только 282 названия книг и брошюр в 382 томах, а также 43 периодических изданий [17]. В 1910 г. в фонд библиотеки за счет покупки пополнился уже только на 130 названий книг и брошюр в 140 экз., а также 89 периодических изданий [18] а в 1914 г. – на 126 названий в 189 экз. и 38 периодических изданий [19].

К началу XX в. структура фонда Виленской публичной библиотеки сформировалась окончательно. К тому времени весь ее фонд, в котором насчитывалось около 250 тыс. различных материалов в более чем 300 тыс. экз., был распределен по четырем отделениям: иностранном, русском, рукописном и старопечатном.

Благодаря активному пополнению фонда Библиотеки в 1902 г. в нем насчитывалось уже 22 544 названий в 29 070 томах, то есть за 35 лет количество русских книг в Библиотеке увеличилось в 18 раз в названиях и 15,7 раза в экземплярах. Кроме того, в библиотеке было 483 названий (13 840 экз.) русских периодических изданий. Таким образом, в начале XX в. в Виленской публичной библиотеке хранилось 23 027 названий русских книг и периодических изданий в 42 910 экз. Несмотря на столь быстрые темпы роста их удельный вес в общем объеме фонда был невелик – русские издания составляли всего 9,3% от общего объема фонда в названиях и 13,5% в экземплярах.

По отраслям знаний книги в отделении распределялись следующим образом: самым многочисленным был отдел по истории и вспомогательным историческим дисциплинам, в котором насчитывалось 9 958 томов. За ним следовал отдел словесности – 5 724 тома, богословия – 2 084, правоведения – 2016, справочные издания – 1 843, филологии – 1 538, технологии и экономических наук – 968, естественных наук – 939, медицины – 896, библиографии – 768, философии – 685, социальных наук – 598, математики – 529, военных наук – 274, искусства – 252 [20]. Из данных сведений следует, что представленные в Виленской публичной библиотеке российские издания охватывали все области знания и фонд ее русского отделения носил универсальный по содержанию характер.

Первая мировая война и последующие за ней глобальные общеполитические события радикально повлияли на судьбу Виленской публичной библиотеки – она неоднократно меняла свое название и статус, ее фонды в течении десятилетий многократно перемещались. Сейчас книги из собраний Виленской публичной библиотеки входят в состав фондов двух крупнейших библиотек Литвы – Научной библиотеки Вильнюсского государственного университета и Библиотеки Академии наук Литвы им. Врублевских, а также в Российской государственной библиотеке в Москве. Данные коллекции отражают особенности развития книжной культуры Северо-Западного края и представляют большой интерес для исследователей Беларуси и России.

1. Библиотека // Энциклопедический словарь : [в 86 т.] / изд.: Ф.А. Брокгауз, И.А. Ефрон. Санкт-Петербург, 1891. Т. 3а. С. 801.

2. Там же. С. 788–793.

3. Biblioteki wileńskie : pr. zbior. / red. A. Łysakowski. Wilno : [s. n.], 1932. P. 32 ; *Butkevičienė B.* Vilniaus universiteto biblioteka = Vilnius University Library. 2-as papild. leid. Vilnius : Vilniaus universiteto leidykla, 2005. P. 8 ; *Владимиров Л.И.* Очерки по истории книги и библиотек в Литве до 1917 года : докл. о содерж. основ. опубл. работ, представл. по совокупности на соиск. учен. степ. канд. ист. наук. Вильнюс : Вайздас, 1965. С. 72.

4. *Миловидов А.* Краткий исторический очерк Виленской публичной библиотеки : по поводу 35-летия ее существования. Вильна : Тип. А.Г. Сыркина, 1903. С. 12.

5. Отчет Виленской публичной библиотеки и музея за 1867 год. Вильна : Тип. А.Г. Сыркина, 1868. С. 5.

6. Там же. С. 55–56.

7. *Миловидов А.* Краткий исторический очерк ... С. 17.

8. *Миловидов А.И.* Из истории Виленской публичной библиотеки. Вильна : Электротип. «Рус. почин», 1911. С. 57–58.

9. *Миловидов А.* Краткий исторический очерк ... С. 9.

10. Отношение виленского, ковенского и гродненского генерал-губернатора минскому губернатору о представлении экземпляра всех изданий, выходящих на территории Северо-Западного края в Виленскую публичную библиотеку : 27 дек. 1903 г. // *Бібліятэчная справа на Беларусі : дак. і матэрыялы, XIX – пачатак XX ст. / Нац. б-ка Беларусі ; склад. В.А. Рынкевіч ; рэдкал.: Л.Г. Кірухіна (адк. рэд.) [і інш.].* Мінск, 2008. С. 50.

11. Циркулярное предписание № 630 минского губернатора полицмействам и уездным исправникам Минской губернии о доставке в Виленскую Публичную библиотеку по одному экземпляру выходящих в Минской губернии изданий : 23 янв. 1904 г. // Там же. С. 51.

12. Рапорт Минского губернатора виленскому, ковенскому и гродненскому : 23 янв. 1904 г. // Там же.

13. *Миловидов А.* Краткий исторический очерк ... С. 9.

14. Отчет Виленской публичной библиотеки и музея за 1905 год : 38-й год существования. Вильна : Тип. А. Г. Сыркина, 1906. С 24.
15. Виленская публичная библиотека в 1980 г. // Журнал Министерства народного просвещения. 1881. Ч. 216, № 8. С. 58–59.
16. Отчет Виленской публичной библиотеки и музея за 1905 год ... С. 15.
17. Там же. С. 22–25.
18. Отчет Виленской публичной библиотеки и музея за 1910 год : 43-й год существования. Вильна : Электротип. «Рус. почин», 1911. С. 16.
19. Отчет Виленской публичной библиотеки и музея за 1914 год : 47-й год существования. Вильна : Тип. А.Г. Сыркина, 1915. С. 12–14.
20. *Миловидов А.* Краткий исторический очерк ... С. 17.

УДК 316.74

Н.Л. Мысливец

Современная книжная культура как фактор формирования исторической памяти

В статье рассматриваются вопросы влияния отдельных компонентов современной книжной культуры на формирование исторической памяти ныне живущих поколений. Делается вывод о значимости социализирующего воздействия книжной культуры на молодежь.

Ключевые слова: книга, современная книжная культура, историческая память, цифровое общество, механизмы памяти, социализация, молодежь.

N.L. Myslivets

Modern book culture as a factor in the formation of historical memory

The article examines the influence of individual components of modern book culture on the formation of the historical memory of living generations. The conclusion about the importance of the socializing influence of book culture on young people is made.

Keywords: book, modern book culture, historical memory, digital society, memory mechanisms, socialization, youth.