

Лучшим педагогам сферы культуры вручили награды на форуме в БГУКИ

Лучших педагогических работников в сфере культуры наградили на августовском педагогическом форуме, который прошел в спортивно-культурном центре БГУКИ. Об этом пишет [БЕЛТА](#).



Министр культуры Анатолий Маркевич отметил, что форум проводится ежегодно. *«В преддверии начала нового учебного года мы встречаемся с нашими преподавателями и руководителями учреждений образования для того, чтобы сверить позиции, проанализировать пройденный путь, увидеть проблемные поля и поставить очень амбициозные, но вполне решаемые задачи по совершенствованию, развитию образования в сфере культуры, а также сказать огромные слова благодарности нашим коллегам»*, — подчеркнул Анатолий Маркевич.

«Мы видим, насколько система образования в культуре развита, насколько преподаватели погружены целиком и полностью в инновационные процессы и, самое главное, что на выходе мы получаем очень подготовленных

специалистов в масштабах не только нашей Беларуси, но и мирового пространства. Мы ценим труд педагогов и говорим огромное спасибо за то, что они каждый день неустанно осваивают новейшие технологии, которые очень умело применяются на практике», — добавил министр.

По словам ректора Белорусского государственного университета культуры и искусств Натальи Карчевской, такие форумы помогают встретиться представителям различных уровней образования, поделиться поддержкой и опытом, дать совет молодым коллегам, поблагодарить тех, кто заканчивает свою работу.

«Основные тенденции, которые видны в нашем учебном заведении, это усиление интереса к национальной культуре со стороны молодежи, желание не ориентироваться на другие школы, а развивать свое. На мой взгляд, это самое важное. Молодые люди должны понимать: нам есть чем гордиться, есть что развивать и куда двигать нашу культуру и нашу страну», — заметила Наталья Карчевская.

Один из участников форума — директор Брестского государственного музыкального колледжа имени Г. Ширмы Сергей Литвинчук подчеркнул: *«В этом году мы увеличили контрольные цифры приема. Я очень рад, что молодежь стремится к нам поступать. Нашему учреждению исполняется 85 лет. В преддверии юбилея я доволен и с оптимизмом смотрю в будущее».*

Каждое учреждение образования имеет свой почерк работы и географическую принадлежность, что откладывает отпечаток на его работу, начиная от приема учащихся и заканчивая распределением выпускников, считает Сергей Литвинчук. *«В столице есть свои преимущества, но и мы стараемся не отставать. Так, в этом году мы подтвердили аккредитацию на специальность «актерское искусство». На нее мы набираем не так часто, но в следующем году планируется прием», — пояснил директор.*