

З пачаткам вясны ў калідорах ды кабінетах Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў адчуваецца пэўная эмацыйная ўзрушанасць. Будучыя выпускнікі ўсё часцей штудзіруюць не падручнік, а які-небудзь юрыдычны дакумент. Яно і зразумела: гэтай парой, фактычна, вырашаецца іх лёс, прынамсі, на бліжэйшыя пару гадоў. У апошнюю дэкаду сакавіка ў найбуйнейшай творчай ВНУ краіны пачнецца папярэдняе размеркаванне.

Вывучаць студэнтам ёсць што: як вядома, нарматыўна-прававая база адукацыйнага працэсу ў апошнія гады зведала пэўныя змены — у прыватнасці, быў прыняты Кодэкс Рэспублікі Беларусь аб адукацыі. Зрэшты, сакратар камісіі па размеркаванні БДУКІМ Мікалай Чміль мяркуе, што ўплыў гэтых інавацый на рэальную хадку падзей у дадзеным выпадку будзе нязначны. — Кодэкс удакладніў некаторыя моманты, датычныя размеркавання асобных груп студэнтаў, якія маюць права на льготы, — адзначыў ён. — Але, вядома, гэты прыватны выпадак, і на агульную карціну яны мала паўплываюць.

Рэальны выбар з рэальных варыянтаў

Гэтая карціна вымалёўваецца даволі выразна ўжо не першы год. І хаця сёлета не ўсе заўкі яшчэ пададзены (некаторыя ўстановы культуры ды абласныя ўпраўленні чамусьці з гэтым марудзяць, хаця "дэдлайн" быў абвешчаны да 10 сакавіка), ёсць усе падставы меркаваць, што і гэтым разам рэйтынг

працадаўца, прычым гаворка ідзе не толькі пра жытло, але і, скажам, пра магчымасці кар'ернага росту альбо ўвасаблення тых або іншых сваіх задум, — распавядае Ала Фядорына. — І ўжо тады робяць вельмі ўзважаны, удумлівы выбар...

Адпаведна, тая сітуацыя, калі "купцу" ўдаецца выхапіць талковага спецыяліста непасрэдна пад час размеркавання, усё больш выглядае як цуд. Зразумела, працаўладкаван-

што іншых рэсурсаў кадравага папаўнення такія ўстановы, фактычна, не маюць.

Як і раней, выпускнік-немінчанін мае вельмі мала шансаў застацца ў Мінску. Агулам у рэгіёны скіроўваецца прыкладна тры чвэрці дыпламаваных бібліятэкараў.

— Раней такая пазіцыя і сапраўды выклікала непрыманне: калі не ўсе, дык большасць выпускнікоў імкнуліся асеці ў сталіцы, — распавядае намеснік дэкана. — Але з кожным годам я заўважаю, што, па-першае, маладыя людзі разумеюць: Мінск — гэта ўсё ж дарагі горад. А па-другое, многія бібліятэчныя ўстановы ў рэгіёнах сёння нічым не ступаюць сталічным, ды і праявіць там сябе прасцей.

У любым выпадку, "умовы гульні" ўжо не выклікаюць здзіўленняў ды капрызлівых непаразуменняў: маўляў, хачу — тут, і ўсё!.. Па словах намесніка дэкана факультэта, гэта стала вынікам доўгатэрміновага юрыдычнага "лікбезу", які право-

льнага адбору", ператворацца "на выхадзе" ў добрых спецыялістаў?

— Мы прад'яўляем да ўсіх студэнтаў аднолькавыя патрабаванні, і выкладчыкі зазвычай нават не ведаюць, хто "мэтавік", а хто не, — кажа Ала Фядорына. — Таму людзі "выпадковыя" ў кожным разе "адсейваюцца" ўжо ў працэсе навучання. Ды і на ўзровень ведаў "мэтавікаў" скардзіцца няма ніякіх падстаў. Затое куды больш гарантый, што, вярнуўшыся на малую радзіму, малады спецыяліст там замацуецца ды "пусціць карані" — усё ж адпрацоўваць яму трэба не два гады, а пяць...

У ліку досыць звыклых у мінулыя гады інцыдэнтаў было і памкненне любым чынам унікнуць размеркавання. Цяпер такія адчайныя крокі ўжо амаль не практыкуюцца. Выпускнікі разумеюць, што адзіная законная магчымасць ухіліцца ад сваіх абавязкаў — вярнуць грошы за навучанне. Сума кампенсацыі вельмі вялікая: больш за сто мільянаў рублёў!



Размеркаванне-2013: бібліятэкары зноў "нарасхват"

Без здзіўленняў і капрызлівых непаразуменняў, або як спатоліць кадравы голад?

"дэфіцытных" прафесій не зведае істотных змен. У прапарцыйных адносінах самы вялікі попыт прагназуецца на разнастайныя "народныя" спецыяльнасці: на аднаго спецыяліста часам прэтэндуць ажно пяць устаноў! Але ў абсалютных лічбах найбольшая колькасць заявак паступае менавіта на маладых дыпламаваных бібліятэкараў.

Факультэт інфармацыйна-дакументных тэхналогій даўно лідзіруе ва ўніверсітэце па набору на бюджэтную форму навучання, але ж задаволіць усе патрэбы на рынку працы яго выпускнікі ўсё адно не здатны. Прыкладам, праз рэформу адукацыйнага працэсу летась адбыліся адразу два выпускі бібліятэкараў — агулам 177 чалавек. Але нават гэтая акалічнасць не спрычынілася да вырашэння праблемы: заявак прыйшло пад трыста!

Сёлета выпускнікоў па спецыяльнасці "Бібліятэчнаўства і бібліяграфія" чакаецца 131, і зразумела, што на ўсіх ахвотных іх зноў не хопіць.

Пагутарыўшы са студэнтамі выпускнога курса БДУКІМ, можна прыйсці да высновы, што многія з іх ужо сёння вызначыліся з месцам працаўладкавання, прычым выбраўшы менавіта рэальныя (а не пажаданыя) варыянты. Помніцца, яшчэ пару гадоў таму ўсё было крышачку інакш. Часам даводзілася здзіўляцца юрыдычнай неабязнасці некаторых выпускнікоў: як быццам размеркаванне звалілася на іх бы снег на галаву. Уласна, менавіта такое стаўленне да праблемы ў большасці выпадкаў і ста-

навіліся прычынай слёз ды непаразуменняў. "Ну дык што, Жлобін або Пінск?" — пытаўся старшыня камісіі ў маладзёна, які да апошняга беспадстаўна спадзяваўся застацца ў сталіцы. Выбар даводзілася рабіць з ходу, "купляючы ката ў мяху"...

Па словах намесніка дэкана факультэта інфармацыйна-дакументных тэхналогій Алы Фядорынай, апошнім часам такія выпадкі сталі надзвычайнай рэдкасцю. Студэнты ставяцца да выбару першага месца працы куды больш адказна. І гэтую тэндэнцыю яскрава адлюстроўвае статыстыка. Прыкладна палова сёлетніх выпускнікоў па бібліятэчнай спецыяльнасці ўжо забяспечана імяннымі запытамі. А гэты значыць, што пад час вучобы студэнты паспелі не проста "паразмецца" з канкрэтнымі ўстановамі, але і належным чынам там сябе зарэкаментаваць, а можа, нават і папрацаваць у іх на чвэрцьпалову стаўку.

— Цяперашнія выпускнікі зазвычай загадзя высвятляюць тыя ўмовы, якія можа забяспечыць ім

шыя шансы папоўніць штат: на іх долю засталася ўсяго палова заявак, і канкурэнцыя будзе проста неверагоднай.

Агні сталіцы вабяць ужо менш

Між іншым, канкурэнцыя за выпускнікоў разгортваецца і сярод сталічных бібліятэк, якія ўжо паступілі дастаць больш за 20 заявак. Ала Фядорына прызнаецца, што шансы іх задаволіць — досыць мізэрныя, нават пры наяўнасці ахвотнікаў. Пэўныя прэферэнцыі будуць датычыцца хіба "базавых" арганізацый — да прыкладу, Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі, з якой універсітэт звязвае спецыяльная дамова. Хаця і гэтай прэстыжнай установе цяжка спатоліць свой кадравы голад, пра што сведчыць ладны спіс бібліятэчных вакансій (агулам — ці не паўсотні!), змешчаны на яе афіцыйным сайце.

Што ўжо тады казаць пра тыя бібліятэкі, якія не належаць сістэме Міністэрства культуры краіны! Іх даволі шмат, асабліва — у сталіцы ды буйных гарадах, і ў цяперашніх умовах яны могуць завабіць хіба студэнта, які вучыўся на платнай аснове. Варта дадаць,

дзіцца сярод студэнтаў з удзелам як выкладчыкаў ды супрацоўнікаў універсітэта, што курыруюць размеркаванне, так і юрыстаў.

— За апошнія пару гадоў ніякіх інцыдэнтаў пад час размеркавання я не прыгадаю, — распавядае Ала Фядорына. — Выпускнікі прыходзяць добра падрыхтаванымі, яны ўсведамляюць свае правы ды абавязкі, і рашэнне камісіі не становіцца для іх нечаканым. Летась, калі ў нас былі, па сутнасці, два выпускі ў адзін год, размеркаванне доўжылася ўсяго паўтары гадзіны!..

Як адзначыў Мікалай Чміль, вынікі папярэдняга і канчатковага размеркаванняў зазвычай адрозніваюцца хіба на пару працэнтаў і збольшага — за кошт менавіта "прыватных выпадкаў": прыкладам, хтосьці з выпускнікоў бярэ шлюб...

Пераацэнены магчымасці

Спосаб забеспячэння кадрамі рэгіёнаў вынайдзены ўжо даўно: гэта мэтавы набор. На факультэце інфармацыйна-дакументных тэхналогій ім актыўна карыстаюцца. Аднак часам даводзіцца чуць пытанне: а ці ёсць гарантыя, што абітурыенты, якія не прайшлі жорсткае сіта "натура-

Тым не менш, як адзначыў Мікалай Чміль, падобныя выпадкі і сапраўды здараюцца — натуральна, зусім не часта, усяго па два-тры на год. Зазвычай яны абумоўлены індывідуальнымі жыццёвымі сітуацыямі: скажам, выпускніца выходзіць замуж за замежніка. Бывае і так, што нехта пераацэньвае свае магчымасці ды жыццёвыя перспектывы...

— Адна дзяўчына была ўжо напісала заяву, каб адмовіцца ад размеркавання, бо збіралася ехаць працаваць у Маскву. Але пабываўшы там, хутка вярнулася і скасавала сваё рашэнне, — распавядае Мікалай Чміль, — бо насамрэч "вялікі свет" аказаўся зусім не такім прывабным, як яна сабе ўяўляла. І цяпер вось працуе ў Віцебскай вобласці...

Нягледзячы на тое, што размеркаванне ва ўніверсітэце культуры і мастацтваў яшчэ далёкае да завяршэння, ужо сёння можна прагназаваць: нейкіх вялікіх неспадзяванак яго вынікі не прынясуць. Агульнай тэндэнцыяй, запачаткаванай далёка не сёлета, становіцца ўсё большая адпаведнасць прапановы попыту, што, у сваю чаргу, сведчыць пра належнае планаванне ўступных кампаній.

Вядома ж, адкрытым застаецца і зладзённае пытанне наталення кадравага голаду, якое пераканаўча "ўскрываюць" сухія статыстычныя звесткі. Варыянты яго кардынальнага вырашэння за апошнія гады даводзілася чуць розныя, і самы пераканаўчы з іх — стварэнне рэгіянальных філіялаў БДУКІМ. Зрэшты, не выпадае сумнявацца ў тым, што гэтыя сур'ёзныя захады вымагаюць папярэдняга вырашэння мноства сур'ёзных праблем (фінансы, кадры, арганізацыя навучальнага працэсу...) і таму запатрабуюць нямала часу.

Адпаведна, пакуль выпадае казаць перадусім пра лакальныя крокі, прызначаныя яшчэ больш аптымізаваць механізм падрыхтоўкі спецыялістаў і рынак працы ў галіне культуры. Развіць гэтую тэму мы паспрабуем у далейшых матэрыялах, прысвечаных жыццю творчых ВНУ. Балазе інфармацыйных нагод чакаць не даўдзецца: наперадзе — канчатковае размеркаванне, абарона дыпломных работ, а потым і ўступная кампанія.

Ілля СВІРЫН