

Беларуская ідэя — наш ратавальны круг!

Яшчэ Уладзімір Ленін пісаў, што царская Расія была турмою народаў. Але як сам ён, так і ягоная бальшавіцка-камуністычная партыя, нямала садзейнічалі таму, што і Савецкі Саюз працягваў быць та-кою ж турмою. Для тадышняга НКУСа-КДБ не было страшнейшага ворага, чым так званы нацыяналізм. Самому гучанню гэтага слова быў нададзены сэнс амал што не лаянкі, хоць Даль, напрыклад, азначаў тое слова, як проста любоў да свайго народа. Таму яно гэтак не падабалася партыйным ідэолагам, і тым больш ненавіснай была нацыянальная ідэя. У бязлівых па прыродзе сваёй камуністычных цэрбераў на небяспеку быў востры нюх і, як дастаткова ўжо вольтныя катель, яны разумелі, што каб прыдушиць пачуццё самастойнасці народа і пазбавіць свабоды, яго трэба пазбавіць ягонай душы — нацыянальной самасвядомасці. А ў культуры, як вядома, гэтую самасвядомасць выражалае менавіта філасофія. Таму ўсе іх высілкі і накроўваліся на тое, каб не дапусціць узінкення беларускай нацыянальнай філасофіі. Усё духоўнае жыццё народа, яго культура і яго інтэлігенцыя былі падпрадкаваны афіцыйна адштампаванай ідэалогіі марксізму-ленінізму і пралетарскага інтэрнацыоналізму, што кожнай нацыянальнай культуры пакідала толькі значэнне зневажных формы, набіваючы яе аднагоўтным сацыялістычным зместам і ствараючу ў выніку ўжо не нацыянальную культуру, а нейкай звыродлівае чучала гэтай культуры.

Для стварэння прафесійнай нацыянальнай філасофіі ў беларускага народа па ўсё тых жа прычынах доўгія стагоддзі не было, як вядома, адпаведных умоў. Ён быў змушаны выражальца свой светапогляд і светаадчуанне пераважна праз фальклор і мастацкую культуру. Ды і тут тэя цэрберы імкнуліся вытравіць нацыянальны дух і замяніць яго на гатовыя штампы сацрэалістычнай эстэтыкі. Малейшыя спробы самастойнага мыслення бязлітасна падаўляліся, як тое было, напрыклад, з маймі кнігамі, дзе якраз і зроблена была такая спроба. А ўжо чистая філасофія трывала пад найстрожайшим кан-

ромлем з боку не толькі ЦК КПСС, але і самога КДБ, афіцэры якога не саромеліся час ад часу чытаць інструктажныя лекцыі для выкладчыкаў, дацэнтаў і прафесараў філасофіі, як тое не раз адбывалася, напрыклад, у БДУ. Не саромеліся і вербаваць прафесійных філософуў шэрагі так званых сексатаў, ствараюшы нябажаную і нечуваную яшчэ ў гісторыі ганебную постасць філосафа-асведаміцеля тайнай паліцыі. І такіх пачварных, як гаварыў некалі Гегель, амфібій было нямала сярод тых, хто насіў у нас сама па сабе ганарове званне філосафа. Ды й набор студэнтаў на філософскі факультэт меў таксама вельмі спецыфічны характар. Прымалі туды пераважна па рэкомендациях партыйных органаў, беларусаў — толькі пэўныя працэнт, старанна разбяўляючы іх абітурыентамі з другіх рэспублік (нешта падобнае праводзілася і адносна студэнтаў юрыдычнага факультэта). Існавала закрытая пастанова ЦК КПСС, згодна якой было дазволена выдаваць падручнікі па гуманітарных науках толькі ў маскоўскіх выдавецтвах, чаму, зноў-такі, і мне не давялося ў свой час выдаць уласны падручнік па эстэтыцы, які не адпавядаў маскоўскім ідэйным нарматывам. У кіруючых колах дойдзі час мусіравалася нават думка пра тое, каб увогуле філософскія факультэты мець толькі ў Маскве і Ленінградзе, выпускнікоў якіх рассылаць затым па нацыянальных рэспубліках для адпаведнай уніфікацыі і інтэрнацыоналізацыі іх светапогляду.

І сёння яшчэ, на жаль, прафеса-ца тая ж самая палітыка недапушнення таго, каб узінкла беларуская нацыянальная філасофія як аснова беларускай духоўнай культуры і ідэйны гарант суверэнітэту беларускай незалежнай дзяржавы. Недапушнення свядомага, або проста па своеасаблівай інерціі і прафесійнай, так бы мовіць, ляноце. Характэрна, што вольна ці міжвольна прымаюцца часам на ўзбраенне сродкі і зусім процілеглага характеру. Калі стала, напрыклад, немагчымым у сваім недавёверы да беларускай ідэі як асновы беларускай філасофіі абаліпраца на традыцыйны марксізм-ленінізм,

некаторыя выхаванцы нашага філософскага факультэта пачынаюць запазычваць філософію з Захаду, зусім без уліку таго, што і на сёняшнім Захадзе не ўсё падыходзіць для нас, што і там ёсць свае пра-лемы і нават прыкметы выразнага крызісу духоўнасці, як, напрыклад, у крайне скептычнай і нігілістичнай філософіі постмадэрнізму, якая сёння якраз і пачынае настойліва нам рэкамендавацца. Прычым не толькі ў філософіі, але і ў мастацкай культуре, як, напрыклад, той жа абсурдызм, які для працэсу адраджэння нашай культуры і самасвядомасці можа адыграць толькі ролю чыгуннага ратавальнага кру-

га. І гэта ў той час, як на тым жа Захадзе існуюць і вельмі пазітыўныя цячэнні і кірункі ў філософіі неатамізму, у сучаснай пратэстанцкай філософіі, у філософіі Тэйярадэ Шардэна. Словам, у тых філософскіх кірунках, што шукаюць ідэйных кантактаў з рэлігіяй, як таксама адной з важнейшых духоўных асноў сацыяльна-здаровага грамадства. Але і тут нам не трэба адмяжоўвацца толькі звычайнім запазычненем гэтай філософіі, бо філософія ёсць самасвядомасць народа, а народную самасвядомасць, як і свядомасць індывідуальнага "я", запазычыць немагчыма ў прынцыпе.

Менавіта ў гэтым напрамку трэба шукаць нам выйсце з сучаснага крызісу, шукаць з апорай на ўласныя, захаваныя яшчэ ў фальклоры і народным мастацтве, традыцыі і юласную, яшчэ толькі стварае-мую прафесійную філософію, каб адрадзіць нашу шматпакутную нацыянальную самасвядомасць і духоўную культуру.

А тым самым і адстаяць незалежнасць і суверэнітэт Рэспублікі Беларусь, што падвяргаеца сёння небяспечы з наступствамі пра-ста катастрофічнымі для беларускага народа і яго існавання іменна як народа.

**Мікалай КРУКОЎСКІ,
доктар філософскіх наукаў,
професар, член-карэспандэнт
Міжнароднай акадэміі наукаў**

Еўразіі